





### Chères Choisyennes, chers Choisyens,

J'ai l'honneur de vous accueillir sur cette première page et je vous y souhaite la bienvenue! Vous avez bien fait de vous saisir du nouveau guide de votre Conservatoire, dans lequel vous ne manquerez pas de trouver votre bonheur.

Quatre disciplines et leurs déclinaisons vous ouvrent des horizons de formations : la musique, la danse, les arts plastiques et le théâtre.

Ces disciplines, portées par des professeurs hautement qualifiés, sont rendues accessibles à tout Choisyen grâce au dispositif PASAM. Ainsi, la Municipalité et son Maire ont fait le choix de maintenir le budget alloué aux équipements culturels, conscients de l'importance de cet apport à l'épanouissement de chacun.



Malgré un contexte financier plus contraint que jamais, la Ville n'a renoncé à aucun des services publics à destination des habitants.

Elle a poursuivi avec détermination le projet de renouvellement des Classes à Horaires Aménagés Théâtre, qui va permettre à des collégiens depuis la 6º jusqu'à la 3º, une véritable formation à l'Art Dramatique au sein du théâtre-école de notre Conservatoire.

Quel formidable atout dans leur futur parcours estudiantin et professionnel!

Ainsi, le Conservatoire s'inscrit-il naturellement dans le parcours de réussite de nombreux Choisyens et vous apportera également son concours pour enrichir et embellir votre vie!

### SUSHMA OSTERMEYER

Adjointe au maire en charge de la Culture et du Patrimoine historique



### LE CONSERVATOIRE DE CHOISY-LE-ROI

### **UN LARGE PUBLIC**

Le Conservatoire et ses 50 enseignants accueillent chaque année près de 1200 élèves: enfants dès 4 ans, adolescents, adultes sans limite d'âge.

Il forme avant tout des amateurs de tous niveaux, mais aussi des spectateurs avertis et, parfois, de futurs candidats à l'aventure professionnelle.

Il bénéficie d'un classement du Ministère de la Culture, garantissant la qualité des formations et des conditions de pratique.

### **5 GRANDS SECTEURS**

Quatre disciplines sont dispensées : les arts plastiques et visuels (dessin, sculpture, poterie, photo), la danse (classique, contemporaine, jazz), la musique (classique et contemporaine, jazz et musiques actuelles) ainsi que le théâtre. Ces enseignements sont proposés à tous, dans une approche pédagogique bienveillante et innovante favorisant les pratiques et les apprentissages collectifs. En parallèle, les équipes du Conservatoire réalisent également de nombreuses interventions en milieu scolaire pour tous les enfants de la ville, de la maternelle au CM2. Ce 5<sup>e</sup> secteur représente une part importante de l'action du Conservatoire.

### **DES TARIFS ADAPTÉS**

Les tarifs sont calculés en fonction des revenus des familles, selon le quotient familial. Certains instruments sont proposés à la location selon les disponibilités pour faciliter les débuts.

### UNE PRATIQUE OUVERTE À TOUS

Depuis plusieurs années, le Conservatoire s'est engagé dans une démarche d'accueil et d'écoute auprès du public présentant une forme de handicap, qu'il soit auditif, visuel, moteur, mental, psychique, ou cognitif. À l'inscription, un bilan qui permet d'identifier les adaptations éventuelles à faire pour faciliter la formation artistique et pédagogique, est proposé. C'est un cursus dit «adapté», d'abord parce qu'il s'ajuste aux compétences de l'élève et aussi parce qu'il peut être modifié en fonction de l'évolution du handicap.



# ÉVEIL TRANSDISCIPLINAIRE

Dès 4 ans et jusqu'à 6 ans, plusieurs parcours d'éveil, de découvertes, et d'initiation sont proposés.

Ils peuvent concerner une seule pratique (musique, danse, ou arts plastiques) mais aussi la découverte de deux disciplines ou plus: musique et danse, musique et arts plastiques, ou encore un parcours de découvertes et d'éveil aux arts.



### ACTS PLYSTIQUES

Les ateliers d'arts plastiques, ce sont 4 artistes-enseignants et des ateliers hebdomadaires pour enfants, adolescents, adultes. Les thèmes proposés varient, ponctués par des interventions d'artistes extérieurs, apportant un regard et une technique dans le prolongement du cours. La durée du cours varie selon les ateliers choisis, en fonction de la tranche d'âge et du temps d'installation nécessaire dû au maniement de la matière.

### ATELIERS ENFANTS 7-9 ANS ET 10-12 ANS

- → Expression artistique
- → Poterie

### ATELIERS ADOLESCENTS ET ADULTES

- → Expression artistique
- → Poterie
- → Peinture
- → Sculpture Volume Installation
- → Poterie/Terre
- → Dessin/Couleur





## DANSE

Trois disciplines de danse sont enseignées au Conservatoire : Classique, Contemporain et Jazz. À partir du premier cycle, deux cours par semaine sont obligatoires.

### **DANSE CLASSIQUE**

Le cours de danse classique permet d'établir un lien étroit entre la musique et l'expression corporelle ainsi que l'apprentissage d'un vocabulaire spécifique des pas et des positions.

### **DANSE CONTEMPORAINE**

Par définition, cette discipline s'ouvre à d'autres cultures et ses principes fondamentaux s'axent autour du temps, de l'énergie, du poids, de l'espace et des qualités de mouvement.

L'improvisation est le facteur liberté qui donne la part belle à la créativité. Faire appel à son imaginaire à partir de mots, verbes, musiques...

### **DANSE JAZZ**

Issue de la culture africaineaméricaine, la danse jazz c'est la technique mais c'est aussi, et avant tout, une dépense d'énergie qui se fait en relation avec la musique. Elle se caractérise par des pas et mouvements qui lui sont propres.





## MUSIQUE -

Tous les instruments de l'orchestre, le chant, le jazz et les musiques actuelles sont proposés au Conservatoire.

Plusieurs cours complémentaires sont nécessaires chaque semaine: l'enseignement de l'instrument ou du chant, une pratique collective en ensemble, et la formation musicale. Une formation par modules ou le regroupement de certains cours peut être étudié, et chaque cursus est adapté, si nécessaire, au profil et au projet de l'élève.

### **INSTRUMENTS PROPOSÉS:**

- → Flûte traversière, Hautbois, Clarinette, Basson, Trompette, Trombone, Cor
- → Violon, Alto, Violoncelle, Contrebasse
- → Piano, Guitare classique, Harpe, Accordéon, Percussions
- → Batterie, Guitare électrique, Saxophone, Piano Jazz
- → Chant

### **PRATIQUES COLLECTIVES:**

Musique de chambre, chant choral, orchestres à cordes, orchestre d'harmonie, big band et ateliers jazz, ensemble de flûtes, de guitares et d'accordéons, atelier klezmer.

Une pratique très régulière entre chaque cours, la participation aux ensembles, et bien sûr la possession d'un instrument de bonne qualité sont nécessaires pour progresser.



### INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE, PRE\*, ET CHA\*\*

L'activité du Conservatoire ne se limite pas aux élèves inscrits, bien au contraire: les enfants des écoles de la Ville de Choisy-le-Roi sont concernés directement par des interventions en milieu scolaire, régulières tout au long de l'année, en musique, en danse, en théâtre et en dessin.

Celles-ci sont conduites par des enseignants spécialisés qui travaillent en lien étroit avec les professeurs des écoles. Près de 2500 enfants sont concernés chaque année, de la maternelle au CM2.
Le Conservatoire accueille également différents groupes d'enfants dans le cadre du Programme de Réussite Éducative de la Ville, pour des sessions de quelques semaines dans l'établissement.

Toujours à destination des scolaires, une classe à horaires aménagés théâtre avec le collège Émile Zola accueillera ses premiers élèves entrant en 6° à la rentrée scolaire 2025.

De nombreux concerts et spectacles de la saison sont également proposés aux élèves des écoles, collèges et lycées en séances scolaires.

\* PRE: Programme de Réussite Éducative

\*\* CHA: Classes à Horaires Aménagés



### SAISON DE SPECTACLES ET STAGES

- Le Conservatoire, c'est aussi une très importante saison de diffusion (plus de 50 évènements chaque année), ouverte à tous, gratuitement, élèves ou non:
- → les élèves montent sur scène lors des scènes ouvertes
- → les différents spectacles de classes et de projets thématiques : en danse, musique, théâtre
- → des expositions des élèves d'arts plastiques
- → des concerts pédagogiques et des conférences
- → un temps fort d'une semaine en fin d'année scolaire, "Les Labos du Conservatoire", avec des ateliers de découverte participatifs ouverts à tous et des spectacles
- → un partenariat avec le Théâtre de Choisy-le-Roi pour les spectacles en fin d'année
- → la saison professionnelle des artistes enseignants et d'artistes invités, principalement à l'auditorium ou dans d'autres structures de la ville.
- des stages ouverts à tous.



Retrouvez toute la programmation de la saison sur le site de la Ville ou en flashant ce QR code



### L'ÉCOLE DU SPECTATEUR

En tant qu'établissement d'enseignement artistique, nous souhaitons susciter l'intérêt et favoriser la curiosité des élèves à l'égard du spectacle vivant.

Nos partenaires privilégiés sont le Théâtre de Choisy-le-Roi, la Maison des Arts et de la Culture de Créteil, et la Briqueterie de Vitry-sur-Seine.

Ces derniers offrent aux élèves des abonnements et tarifs très avantageux.

### INF<sup>O</sup>S PRAT!QUES

### LES COURS SE DÉROULENT DANS DIFFÉRENTS LIEUX:

### CONSERVATOIRE

44, rue du Docteur Roux Site principal de cours, administration, direction, auditorium.

### **USINE HOLLANDER**

1, rue du Docteur Roux Cours de théâtre.

### SALLE DE L'ÉCOLE CACHIN

Accès face au 18, rue du Docteur Roux

### **ESPACE MOULOUDJI**

1, place Pierre Brossolette Cours de danse et de musique décentralisés au sein du centre social Mouloudji.

### **INSCRIPTIONS**

Les inscriptions s'effectuent tous les ans de <u>juin à septembre</u>. Retrouvez toutes les infos et modalités d'inscription sur le site de la Ville *choisyleroi.fr* 

### PLUS D'INFOS

<u>Téléphone</u>: 01 55 53 51 50

### Mail générique:

accueil.conservatoire@choisyleroi.fr

### Mail référent handicap:

conservatoire.handicap@choisyleroi.fr

