



Le Conservatoire

Musique – Danse – Art dramatique – Arts Plastiques

Dossier d'inscription 2022-2023

à destination des nouveaux élèves - un dossier par élève

Document à rendre rapidement.

Attention

Les informations mentionnées dans le présent document peuvent être amenées à évoluer.

Cadre réservé à l'administration

Date d'arrivée

n° dossier

NOM

Prénom

âge :

Identifiant cours

Q.F.

P.M.

RENSEIGNEMENTS PÉDAGOGIQUES

S'agit-il de votre première demande d'inscription ?

Oui non

Discipline(s) demandée(s)

Musique danse Arts plastiques

L'élève a-t-il déjà pratiqué la (ou les) discipline(s) demandée(s) ? oui non

Si oui :

au cours de son cursus scolaire

Dans quel dispositif Éducation Nationale (CHAM, CHAD, etc.) ? _____

Année scolaire et classe concernée par le dispositif suivi ? _____

Nom et localisation de l'établissement scolaire concerné ? _____

dans un établissement d'enseignement artistique spécialisé (Conservatoire, etc.) ?

Afin d'apprécier le niveau de l'élève, merci de fournir un certificat de scolarité.

Nom et localisation de l'établissement ? _____

Autre (association, structure privée, cours particuliers, etc.) ? _____



CONSERVATOIRE MUSIQUE / DANSE / ART DRAMATIQUE / ART PLASTIQUE

44 rue du Docteur Roux - 94600 CHOISY-LE-ROI

Renseignements : 01 55 53 51 50 - latannerie@choisyleroi.fr

POUR QUE LE PRÉSENT DOSSIER SOIT TRAITÉ, TOUS LES RENSEIGNEMENTS DEMANDÉS DOIVENT IMPÉRATIVEMENT ÊTRE COMPLÉTÉS.

RENSEIGNEMENTS SUR L'ÉLÈVE (ENFANT OU ADULTE)

Nom _____ Prénom _____ civilité : H F

Date de naissance _____

Téléphone (domicile) _____ Portable _____

Courriel _____

Adresse _____ Code Postal _____

Ville _____ École fréquentée _____

Quartier _____

RESPONSABLES LÉGAUX DE L'ÉLÈVE

Doit être considéré comme « responsable légal1 » la personne qui assumera la charge financière liée à la scolarité de l'élève (versement des cotisations et surtout le nom doit être identique à celui donné pour effectuer le calcul du quotient familial auprès du service enfance de la mairie).

Responsable légal 1 (doit être identique au dossier de votre demande de quotient familial)

Nom _____ Prénom _____ civilité : H F

Adresse _____

Code postal _____ ville _____

Téléphone (domicile) _____ Portable _____

Téléphone professionnel _____ Courriel _____

Responsable légal 2 (doit être identique au dossier de votre demande de quotient familial)

Nom _____ Prénom _____ civilité : H F

Adresse _____

Code postal _____ ville _____

Téléphone (domicile) _____ Portable _____

Téléphone professionnel _____ Courriel _____

Je suis élève majeur et doit être considéré comme redevable

Un membre du foyer fiscal auquel le nouvel élève est rattaché est déjà inscrit au Conservatoire.

Personne à contacter en cas d'urgence _____

Téléphone _____ Portable _____

Adresse _____

COURS DEMANDÉ

Jeunes enfants

- Éveil à la musique (de 4 à 5 ans)
- Éveil à la danse (de 4 à 5 ans)
- Initiation à la danse (de 6 à 7 ans)

Cursus musique

- Accordéon
- Alto
- Batterie
- Classes CHAM
- Chant classique (entrée sur audition)
- Clarinette
- Cor
- Formation musicale
- Flûte à bec
- Flûte piccolo
- Flûte traversière

- Guitare classique
- Guitare Basse
- Harpe
- Hautbois
- Luth
- Percussions
- Piano
- Saxophone
- Trombone
- Trompette
- Violon
- Violoncelle

Pratiques d'ensembles

- Orchestre symphonique
- Orchestre symphonique junior
- Orchestre d'harmonie
- Orchestre d'harmonie junior
- Orchestre à cordes junior
- Musique de chambre
- Quatuor à cordes
- Atelier Jazz Workshop

Chant choral

- de 6 ans à 16 ans
- Adulte
- Atelier lyrique

Art dramatique

Cursus danse

- Danse classique
- Danse contemporaine
- Danse Jazz

Hors cursus

- Gymnastique rythmique

Arts Plastiques

- Initiation aux arts plastiques : Expression artistique / photographie (de 8 à 9 ans)
- Expression artistique (ados)
- Peinture (adultes)
- Poterie (de 7 à 9 ans)
- Poterie (de 10 à 12 ans)
- Poterie (ados)
- Poterie (adultes)
- Expression artistique (de 6 à 7 ans)
- Expression artistique (de 7 à 9 ans)
- Expression artistique (de 10 à 12 ans)
- Expression artistique (ados)
- Sculpture modelage (adulte)
- Terre (adultes)
- Sculpture installation (adultes)
- Dessin/couleur (adultes)
- Dessin (de 7 à 11 ans)

Pour une inscription en arts plastiques, 2 cours à l'essai entre **le 19 septembre et le 1er octobre 2022 uniquement**. Pas de cours à l'essai en cas d'inscription en cours d'année.

Accord pour la publication des photos

Je soussigné(e)autorise*/n'autorise pas* la publication des photos de mon enfant*/moi-même* prises au cours des auditions, concerts ou des spectacles dans les supports publicitaires (plaquettes, presse municipale et locale, site internet, etc.)

*rayer la mention inutile

Signature

Il vous sera demandé une pièce d'identité afin de valider le dossier d'inscription, le personnel du Conservatoire se tient à votre disposition pour de plus amples renseignements.

Je, soussigné _____, certifie en tant que responsable légal de l'élève, ou en tant qu'élève majeur, l'exactitude des informations communiquées, et m'engage à informer dans les plus brefs délais le secrétariat du Conservatoire de tout changement de situation.

Date/...../.....

Signature :

Attestation sur l'honneur d'aptitude physique (pour les élèves inscrits en danse ou GR)

J'atteste sur l'honneur que l'élève ne présente aucune contre-indication pour la pratique de la danse et/ou de la gymnastique rythmique (nous vous rappelons qu'il est important de bénéficier d'un suivi médical régulier).

Date/...../..... Signature précédée de la mention « certifiée pour faire valoir »

Signature :

Règlement intérieur

Je certifie avoir pris connaissance du règlement intérieur. Signature avec la mention « Lu et Approuvé »

Date/...../.....

Signature :

Autorisation de sortie de l'établissement seul(e)

Je, soussigné _____, en tant que responsable légal de l'élève,

autoriser

ne pas autoriser

l'élève mineur(e) à sortir seul(e) de l'établissement

Date/...../.....

Signature :

Choix pour le paiement de la cotisation annuelle (forfaitaire)

A titre indicatif, la facturation des activités du conservatoire est une cotisation forfaitaire annuelle et non à l'unité comme un repas de restauration scolaire, autrement dit, le coût d'un élève, pour la municipalité, sur une année scolaire est d'environ 1 500€ et la participation des familles ne représente qu'à peine 30% (voir moins avec l'application du quotient familial pour les familles pouvant y prétendre) du coût réel d'un élève. La Municipalité garde donc à sa charge la différence restante.

Votre choix pour le paiement de la cotisation annuelle :

Sans échéances (paiement de votre cotisation annuelle/activités du conservatoire en un versement en novembre).

Avec échéances (paiement de votre cotisation annuelle /activités du conservatoire en 3 versements : en novembre / janvier / avril).

Date/...../.....

Signature :

COTISATION ET CALCUL DU QUOTIENT FAMILIAL

Le calcul de votre cotisation est soumis au quotient familial pour les familles choisyennes (sans rétroactivité pour la facturation) révisable au 1^{er} septembre de chaque année. Sans quotient familial et sans justificatif de domicile le tarif « extérieur » sera appliqué.

Musique et Handicap
au
Conservatoire

Le conservatoire propose des cursus personnalisés adaptés aux souhaits et possibilités de chacun avec le suivi d'une référente formée pour accueillir des personnes en situation de handicap.

Un enseignement artistique et culturel accessible grâce à une offre adapté pour les élèves ayant des besoins spécifiques.

DYS handicap cognitif, visuel, auditif, moteur, mental, psychique.

Inscriptions :
A compter du lundi 29 août 2022
(prise de rendez-vous par téléphone
auprès de l'accueil du conservatoire)

Renseignements au 01 55 53 51 50
latannerie@choisyleroi.fr

La Tannerie—Conservatoire de Musique
44 rue du Docteur Roux / 94500 Choisy-le-Roi
Accueil / contact : 01 55 53 51 50

VILLE DE CHOISY-LE-ROI

Si votre enfant a des besoins spécifiques, merci de cocher cette case

PRÉSENTATION DES SECTEURS MUSIQUE ET DANSE DE LA TANNERIE

Tous les âges cités s'entendent au 31 décembre de l'année en cours, sans dérogation.

Le cursus s'établit sous forme de cycles.

LES ÉTUDES MUSICALES

De 4 à 5 ans : éveil musical (initiation au langage musical) - 3 cours à l'essai pour la 1^{ère} année d'inscription.
À partir de 5 ans il est proposé un éveil aux arts (musique/danse ou musique/arts plastiques).

FORMATION MUSICALE

A partir de 6 ans : 1 heure par semaine et 1 séance de chant choral.
Apprentissage de tous les domaines du langage musical, lecture, rythme, formation de l'oreille et chant, écoute d'œuvres musicales.
Découverte instrumentale sous forme d'ateliers afin d'aider les élèves à mieux connaître les instruments.

LA FORMATION INSTRUMENTALE

A partir de 7 ans, cours individuel une fois par semaine.
CORDES : violon, alto, violoncelle, harpe, luth.
VENTS : flûte traversière, flûte à bec, hautbois, clarinette, cor, trompette, trombone, flûte piccolo.
CLAVIERS : piano, accordéon.
Percussions et batterie.

LES PRATIQUES COLLECTIVES

Partie intégrante de la pédagogie de l'école.
Tout élève inscrit dans une discipline instrumentale doit participer dès la 2^{ème} année d'instrument à une activité d'ensemble : orchestres, ensembles instrumentaux, musique de chambre ou chant choral.
Tout bon amateur peut intégrer un des orchestres ou ensembles de l'école de musique après audition pour un montant de 70 € pour l'année.

ÉTUDE DE DANSE

Le cursus est général jusque l'âge de 8 ans.
Cycle éveil en 2 ans (4 et 5 ans).
Cycle initiation en 2 ans (6 et 7 ans).
Un cours par semaine.

Le 1^{er} cycle (durée de 4 à 5 ans) à partir de 8 ans, l'élève acquiert les éléments techniques de base.
Deux cours par semaine.

Le 2^{ème} cycle (durée de 4 à 5 ans) à partir de 12 ans, le mouvement dansé devient un langage artistique.
Deux cours par semaine.

Le 3^{ème} cycle (durée de 4 à 6 ans) à partir de 14 ans, les élèves continuent d'acquérir une technique solide et une endurance qui leur permettent un travail autonome.
Trois cours par semaine.

Cours adulte danse moderne. Ces cours sont ouverts à tous sans niveau particulier requis.

Deux cours par semaine.

Cours adultes barre à terre : ce cours permet d'accueillir tout adulte pouvant justifier d'un niveau de fin de 2^{ème} cycle.

Un cours par semaine.

Cycle adulte (à partir de 16 ans), pour adolescents et adultes selon la méthode Peter Goss.

Un cours par semaine.

ÉTUDE DE L'ART DRAMATIQUE

Éveil (durée 3 ans) à partir de 7 ans.

Initiation 1 (durée 3 ans) à partir de 10 ans.

Initiation 2 (durée 3 ans) à partir de 14 ans.

1er cycle (durée 5 ans avec une année d'initiation 1er cycle) à partir de 18 ans et plus.

PRÉSENTATION DU SECTEUR ARTS PLASTIQUES DU CONSERVATOIRE

L'éveil aux arts

Une fois par mois, les enfants inscrits au cours d'éveil musical suivent une séance d'arts plastiques assurée par Rodolphe Delaunay. Un projet, conçu en commun par le professeur de musique et le professeur d'arts plastiques, permet de tisser des liens entre les notions abordées en musique et en arts plastiques.

Expression artistique

À travers des sujets ludiques favorisant l'imaginaire et la créativité des enfants, un panel d'outils (pastels, aquarelle, fusain, lavis, collage, etc...) sera utilisé afin de réaliser des travaux personnels. Les techniques du dessin seront plus particulièrement explorées. Le but de ce cours est aussi d'encourager l'enfant à aller au bout d'une démarche.

Poterie

L'atelier propose aux enfants de découvrir la terre et de développer leur créativité à partir de différents thèmes et d'expérimentations de modelage. Réalisation d'objets à plat, en bas-reliefs, d'objets en volumes, en terre brute ou émaillée, travail sur le décor et la couleur. L'intervention d'artistes extérieurs, la consultation d'ouvrages et de films vient enrichir l'approche artistique et la pratique des enfants.

Adolescents

Poterie (12-17ans)

En lien avec une visite d'exposition ou par des sujets proposés par le professeur, la terre permet l'expression personnelle de chacun. Le modelage et l'émaillage sont abordés, mais aussi les techniques mixtes et la réalisation de croquis préparatoires, nécessaires à la réalisation d'un projet.

Expression artistique (13-17ans)

Ce cours favorise l'expression personnelle par la réalisation d'une image peinte et/ou dessinée. Des sujets initiés par l'enseignant permettent d'utiliser des techniques et des matériaux divers (crayons, fusain, feutres, encre...), autour du dessin d'observation ou de travaux d'imagination.

Adultes À partir de 18 ans.

Photographie

Apprendre à regarder, à cadrer, à choisir son sujet, à jouer avec les couleurs et la lumière, à choisir et à composer ses images... Au-delà des aspects techniques, c'est à une approche du regard photographique que vous invite ce cours. Des sorties en extérieur, des visites d'expositions ainsi qu'une initiation au développement argentique sont également proposées.

Poterie / Terre

En lien avec une visite d'exposition ou guidés par des sujets choisis par l'enseignante, les inscrits se familiarisent avec les techniques de la terre tout en développant leur expression personnelle. Les formes, les volumes, l'émail, les cuissons sont les points de départ de la découverte de la céramique. L'imaginaire, la consultation d'ouvrages ou de films, la recherche personnelle, la réalisation de croquis préparatoires permettent de faire émerger les projets et les réalisations de chacun.

6 dimanches dans l'année sont dédiés à la pratique de la cuisson raku, sous la forme de stages d'une journée à La Tannerie. 3 dimanches sont consacrés à la visite d'expositions.

Peinture

Les fondamentaux de la couleur et de la peinture sont abordés, à partir de l'observation d'objets ou à partir d'images variées (portraits, paysages, nature mortes...). Le choix des sujets et des thématiques abordées permettent de développer l'expression personnelle et d'explorer la peinture dans une dimension large, ouverte sur la peinture contemporaine. Essentiellement basé sur le travail à l'acrylique, des séances ponctuelles permettent de découvrir la peinture à l'huile.

6 dimanches dans l'année sont dédiés à une pratique d'atelier, sous la forme de stages d'une journée à La Tannerie et 3 dimanches consacrés à la visite d'expositions.

Sculpture Volume - Installation

Le cours porte sur les aspects contemporains de la sculpture. À travers l'utilisation de matériaux divers (bois, métal, plâtre, grillage, terre, papier...), les élèves développent leur créativité à travers un ou plusieurs sujets proposés par le professeur sur l'année.

Sculpture Modelage

Le cours développe les aspects plus traditionnels de la sculpture comme la terre et le modelage d'après une reproduction ou un modèle vivant.

Dessin - Couleur

L'atelier dessin / couleur propose une découverte et une initiation aux techniques du dessin et une initiation aux couleurs. Par le croquis rapide, vous apprendrez à maîtriser le dessin et ses différentes approches : mine de plomb, feutre, fusain, craie conté, encre de chine et plume, pastels sec et gras, aquarelle... Différents sujets sont proposés par l'enseignant durant l'année : séances de modèle vivant, dessin d'observation, sujets d'imagination...

COTISATION ET CALCUL DU QUOTIENT FAMILIAL

Le calcul de votre cotisation est soumis au quotient familial (sans rétroactivité pour la facturation) révisable au 1^{er} septembre de chaque année. Sans quotient familial et sans justificatif de domicile le tarif « extérieur » sera appliqué.

Pour procéder au calcul de votre quotient familial connectez-vous au site de la ville de Choisy-le-Roi.

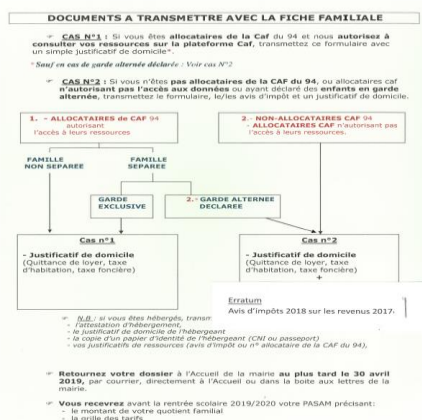
- ➡ « À VOTRE SERVICE » - Vos services publics au quotidien
- ➡ « DEMARCHES ADMINISTRATIVES & ACCES AUX DROITS »
- ➡ « QUOTIENT FAMILIAL »

Télécharger le document et le compléter.

Imprimer le document pour pouvoir le signer.

Déposer ou envoyer le dossier à la mairie de Choisy-le-Roi.

(visuel du document à télécharger sur le site de la ville de Choisy-le-Roi).



TARIFICATION DES ACTIVITES DE LA TANNERIE / ANNEE SOCLAIRE 2022-2023

ARTICLE 13 : Fixe l'inscription pour l'année scolaire à :

- Tarif fixe** • 70 € pour la PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE (orchestre, chorale) - tarification unique pour une pratique collective instrumentale seule.
- 150 € pour la cotisation forfaitaire pour le PRÊT D'UN INSTRUMENT (modalités du prêt notifiées dans le contrat)
En cas de perte, de vol, de détérioration grave due à une négligence, un mauvais emploi ou un mauvais entretien, le signataire du contrat de prêt s'engage à remplacer l'instrument sur présentation de la facture d'achat ou de réparation.

ARTICLE 14 : Fixe à 50 €, la cotisation forfaitaire des élèves en Classes à Horaires Aménagées.

Fixe à 70 €, la cotisation forfaitaire annuelle pour les ateliers proposés aux familles dans le cadre du PRE.

ARTICLE 15 : Fixe ainsi qu'il suit les tarifs des MANIFESTATIONS EXCEPTIONNELLES ET ATELIERS ET STAGES :

- Tarif fixe** **Manifestations exceptionnelles :**
 - 5 € : tarif unique
 - gratuité pour les élèves inscrits au conservatoire, aux Locomusics et aux écoles maternelles et élémentaires
- Ateliers et stages (danse, chant choral) :**
 - 10 € : tarif unique. Cette participation sera réglée lors de l'inscription

Tarification des activités du Conservatoire et de la Gymnastique rythmique

ARTICLE 12 : Approuve la **TARIFICATION FORFAITAIRE ANNUELLE DES COURS** telle qu'elle figure dans le tableau ci-dessous :

QUOTIENTS (en €)	COURS COLLECTIFS (en €)										COURS INDIVIDUELS (en €)						
	Danse					Art Dramatique/Théâtre					Musique			COURS INDIVIDUELS 2 ^{ème} INSTRUMENT OU INSTRUMENT SEUL			
	Eveil Initiation	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Eveil Initiation	Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 1 (30 min)	Niveau 2 (45 min)	Niveau 3 (1 heure)	Niveau 1 (30 min)	Niveau 2 (45 min)	Niveau 3 (1 heure)	Niveau 1 (30 min)	Niveau 2 (45 min)	Niveau 3 (1 heure)
0 à 235	30 à 41	38 à 45	41 à 48	42 à 51	55 à 60	63 à 70	66 à 73	83 à 90	65 à 77	70 à 82	73 à 95	53 à 60	56 à 65	58 à 69			
de 235.01 à 436	41 à 59	45 à 84	48 à 93	51 à 98	60 à 94	70 à 109	73 à 118	90 à 135	77 à 154	82 à 169	95 à 181	60 à 119	65 à 127	69 à 136			
de 436.01 à 643	59 à 79	84 à 123	93 à 131	98 à 143	94 à 134	109 à 149	118 à 157	135 à 173	154 à 230	169 à 252	181 à 273	119 à 176	127 à 189	136 à 205			
de 643.01 à 866	79 à 112	123 à 163	131 à 175	143 à 192	134 à 170	149 à 196	157 à 206	173 à 212	230 à 310	252 à 335	273 à 358	176 à 231	189 à 252	205 à 273			
de 866.01 à 1185	112 à 139	163 à 211	175 à 230	192 à 246	170 à 217	196 à 243	206 à 251	212 à 260	310 à 400	335 à 434	358 à 467	231 à 299	252 à 329	273 à 351			
de 1185.01 à 1800	139 à 154	211 à 226	230 à 248	246 à 266	217 à 231	243 à 264	251 à 272	260 à 283	400 à 423	434 à 467	467 à 505	299 à 324	329 à 354	351 à 378			
Supérieur à 1800.01	154 à 171	226 à 250	248 à 271	266 à 289	231 à 258	264 à 310	272 à 332	283 à 359	423 à 463	467 à 510	505 à 553	324 à 356	354 à 386	378 à 414			
Tarifs sans quotient	218	320	365	409	328	380	403	425	574	636	675	446	510	574			
Tarifs extérieurs	299	391	463	546	468	520	543	565	779	911	1038	559	662	779			

Arts Plastiques (en €)			
Eveil - Initiation (1 heure)	Niveau 1 (1h30 heure)	Niveau 2 (2h heure)	Niveau 3 (3h heure)
55 à 60	63 à 70	66 à 73	83 à 90
60 à 94	70 à 109	73 à 118	90 à 135
94 à 134	109 à 149	118 à 157	135 à 173
134 à 170	149 à 196	157 à 206	173 à 212
170 à 217	196 à 243	206 à 251	212 à 260
217 à 231	243 à 264	251 à 272	260 à 283
231 à 258	264 à 310	272 à 332	283 à 359
328	380	403	425
468	520	543	565

Gymnastique Rythmique (en €)		
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3
38 à 45	41 à 48	42 à 51
45 à 84	48 à 93	51 à 98
84 à 123	93 à 131	98 à 143
123 à 163	131 à 175	143 à 192
163 à 211	175 à 230	192 à 246
211 à 226	230 à 248	246 à 266
226 à 250	248 à 271	266 à 289
320	365	409
391	463	546

Le montant forfaitaire annuel de la participation calculé à l'inscription sera dû dans sa totalité. Cette participation pourra être réglée en trois versements (novembre, février, avril). En cas de démission, pour raison médicale ou déménagement uniquement, et sur présentation d'un justificatif, le montant de la participation pourra être calculé au prorata du nombre de mois de l'activité effectuée.