

DU 26 AU 30
MAI

Danse
Musique
Théâtre
Arts plastiques

ÉCOUTES

SÉANCES DÉCOUVERTE
PARENTS-ENFANTS

PRÉSENTATIONS
D'INSTRUMENTS

REPRÉSENTATIONS
ET SPECTACLES

CONFÉRENCES

ATELIERS

FESTIVAL DE
DÉCOUVERTES
...



Une
expérience
immersive
ouverte à
tous!

LES LABOS DU CONSERVATOIRE

44, RUE DU DOCTEUR ROUX

PROGRAMME

PLUS D'INFOS SUR CHOISYLEROI.FR OU AU 01 55 53 51 50



CHOISY.le ROI

ÉDITO

Chères Choisyennes, chers Choisyens,

Au cœur de notre ville, le Conservatoire est une structure municipale qui mêle pédagogie et pratique des arts. Les Labos du Conservatoire sont là pour vous permettre de le découvrir.

Grâce à cette troisième édition, l'occasion vous est en effet à nouveau donnée de voir que chacun peut s'épanouir en trouvant l'activité artistique qui lui correspond dans un équipement municipal de qualité accessible au plus grand nombre.

Théâtre, musique, danse et arts plastiques: venez tester, apprendre, découvrir et vous amuser pendant toute cette semaine avec l'ensemble des professionnels du Conservatoire qui préparent pour vous cet évènement.

Adultes, ados et enfants : chacun d'entre vous pourra piocher dans ce programme riche pour choisir ce qui lui plait et passer des bons moments placés sous le signe de l'art, que ce soit en l'écoutant, en le pratiquant ou en le regardant !


Au plaisir de vous y croiser !




TONINO PANETTA
Maire de Choisy-le-Roi



SUSHMA OSTERMEYER
Adjointe au maire à la
Culture et au Patrimoine
historique



Tout au long des Labos,
que vous souhaitez
**jouer, danser,
écouter, applaudir...**
la scène vous est
ouverte! Dans le hall
du Conservatoire.





MARDI 26 MAI



ATELIERS ET INITIATIONS

- **Percussions corporelles pour musiciens**

17h15 > 18h15

→ Tout public, sans inscription

- **Du roseau au solo: les étapes de la fabrication d'une anche**

Une anche est une petite lamelle (souvent en roseau) qui vibre pour produire du son dans certains instruments à vent.

17h30 > 19h

→ Tout public, sans inscription

- **Piano Jazz Juke-box**

Choisissez votre air ou votre standard, vous serez accompagné en live au piano.

17h30 > 20h30

→ Tout public, sans inscription

- **Agogó, surdo, timbau, maracas, cloche...**

Venez vous initier à la Batucada.

18h > 19h et 19h > 20h

→ Tout public, sur inscription*

Pour les personnes sensibles au bruit, des bouchons d'oreilles seront disponibles.



- **Danse et musique!
L'appel de l'improvisation**

18h30 > 19h30

→ Tout public, sans inscription

- **Improviser en peinture à l'écoute de la musique**

Après avoir reçu une initiation à l'improvisation en peinture (couleur, geste etc.), les participants peindront en écoutant des élèves du Conservatoire jouer à la harpe un programme musical sur le thème du printemps.

18h30 > 21h30

→ À partir de 15 ans, sur inscription*

- **Module 1 Kino – court-métrage**

Inspiré du mouvement Kino né en 1999 à Montréal, ce mini-stage en 3 modules initie à la réalisation d'un court-métrage (écriture, tournage, montage).

18h15 > 20h15

→ Ados, adultes, sur inscription*

Possibilité de s'inscrire à tout ou une partie des modules.

Attention, module en trois séances.



* Inscription obligatoire
au 01 55 53 51 50 ou
accueil.conservatoire@choisyleroi.fr

DÉMONSTRATIONS ET DÉCOUVERTES

• Qu'y a-t-il dans un piano ?

Démontage d'un piano droit afin d'en découvrir les secrets.

17h > 18h

→ Tout public, sans inscription

• Découverte du cor et des cuivres

Dans la famille des cuivres: le cor, cet inconnu magnifique!

17h30 > 19h

→ Tout public, sans inscription

• Trompes et trompettes à tout âge!

Assistez à un jeu entre grands et petits élèves et découvrez la famille des cuivres.

17h30 > 19h

→ Tout public, avec la participation des élèves trompettistes du Conservatoire, sans inscription

• Je bichonne mon violon

Nettoyage, réglages, cordage, plumage... Atelier bricolage dans les règles de l'art!

17h15 > 18h15 et 20h > 21h

→ Tout public cordes, sans inscription

• Les pédales d'effet: plus de 60 ans d'exploration sonore et de lutherie électrique

Depuis les années 1960, ingénieurs et musiciens ont fait évoluer le son de la guitare. Découvrez et testez ses principaux effets: fuzz, écho, trémolo et saturation.

19h > 20h30

→ Guitaristes tous styles et cordes, et tout public sur inscription*



CONFÉRENCE

• Conférence sur l'histoire de la guitare classique

19h > 20h

→ Tout public, sans inscription

MERCREDI 27

ATELIERS PARTICIPATIFS

• Percussions corporelles parents enfants

9h30 > 10h15 et 11h15 > 12h

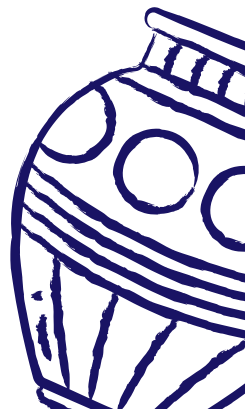
→ Tout public, sur inscription*

• Découverte de la création de décors en céramique

Groupe 1: 10h > 16h30

→ Adultes, sur inscription*

Pause déjeuner d'une heure





• Invention collective avec des objets sonores

Tout objet sonore peut devenir instrument de musique...

10h15 > 11h et 11h15 > 12h

→ Tout public, sans inscription

• Quizz musical live

Les titres et les tubes s'enchaînent, soyez le premier à les retrouver !

11h > 12h et 14h30 > 15h30

→ Tout public, sans inscription

• Créer dans l'espace public : l'extérieur comme lieu de création...

Expérimentez l'espace public autrement en le voyant comme un lieu de création : déambulations, sensations, perspectives et cadre.

14h > 17h

→ À partir de 12 ans, sur inscription*

• Radio Labos

Une web radio éphémère émettra pendant les Labos. Venez exprimer vos goûts musicaux, partager vos découvertes, assister aux enregistrements... le micro est ouvert !

14h > 17h

→ Tout public, sans inscription

• Initiation au dessin de perspective

Groupe 1: 14h30 > 17h30

→ Ados, adultes, débutants ou non, sur inscription*

• Bouge, frappe, pulse !

Le rythme en mouvement.

17h > 18h

→ Tout public, sans inscription

• Je joue de la musique avec les nombres

Vous n'êtes pas musicien, le solfège vous fait peur ? Dans cet atelier, pour jouer vous n'aurez besoin que de compter jusqu'à 8.

17h > 17h45 et 18h > 18h45

→ Tout public, sur inscription*

• Module 2 Kino – tournage

(voir page 3)

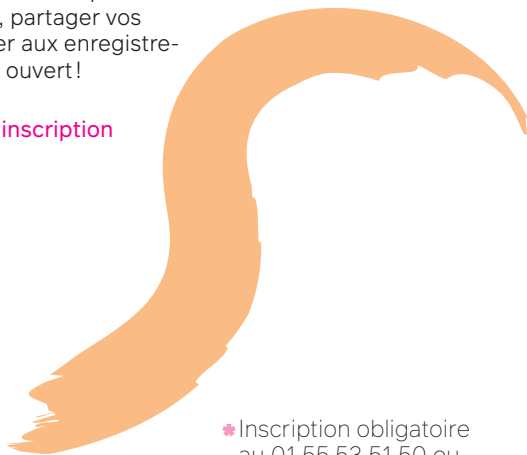
17h > 21h

→ Ados, adultes, sur inscription*

• Initiation à la danse jazz

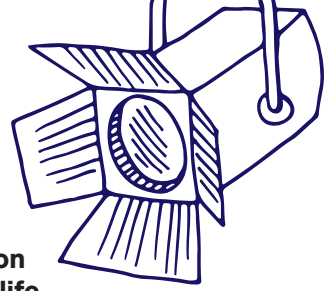
Groupe 1: 20h30 > 21h30

→ À partir de 8 ans, sans inscription



*Inscription obligatoire
au 01 55 53 51 50 ou
accueil.conservatoire@choisyleroi.fr





DÉMONSTRATIONS ET DÉCOUVERTES

• John Cage et le son

Silences et bruits, liberté du son, intervention du hasard et ouverture à l'inattendu...

13h30 > 15h30

→ Élèves pianistes, séance publique

• Les pédales d'effet : plus de 60 ans d'exploration sonore et de lutherie électrique

(voir page 4)

14h > 15h30

→ Guitaristes tous styles et cordes, et tout public, sur inscription*

• Le cours de Formation musicale expliqué aux parents

Le cours de Formation musicale, mais qu'est-ce que c'est ? Parents, venez découvrir pourquoi vos enfants adorent ça !

16h > 17h

→ Tout public, sans inscription

• Sieste musicale

Offrez-vous un moment de détente musicale dans un univers sonore immersif et apaisant, pour faire une pause, réfléchir ou prolonger votre sommeil.

16h > 16h45

→ Tout public, sans inscription

• Ravel et ses sortilèges

Portrait de Maurice Ravel à travers son œuvre.

Groupe 1: 18h > 20h

→ Tout public, sans inscription

• Ciné club : projection de Koolhaas Houselife

Le film « Koolhaas Houselife » met en lumière l'un des chefs-d'œuvre de l'architecture contemporaine à travers les récits et les tâches quotidiennes de Guadalupe Acedo, la gouvernante, et des autres personnes...

19h > 20h30

→ À partir de 15 ans, sur inscription*

STAGE

• Stage de comédie musicale : « Come From Away »

d'Irene Sankoff et de David Hein
Vous aimez chanter, que vous lisiez ou non la musique ? Participez à cette comédie musicale qui raconte l'accueil de milliers de voyageurs par des habitants d'une petite ville canadienne lorsque le 11 septembre 2001, l'espace aérien américain a été fermé.

Répétition 1 :

18h30 > 20h30

→ À partir de 13 ans, sur inscription*

Participation aux 4 séances nécessaire.

CONCERT

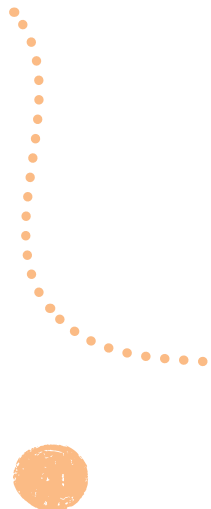
• Les 4 saisons, Max Richter/ Antonio Vivaldi

Vous pensiez connaître les 4 saisons ? Cette version vous fera découvrir les richesses insoupçonnées de ce tube planétaire...

19h > 20h

→ Tout public, sans inscription

* Inscription obligatoire
au 01 55 53 51 50 ou
accueil.conservatoire@choisyleroi.fr



RESTITUTION

- **Deux contes en musique :**
« La chèvre biscornue », et
« Le loup est un loup pour
l'homme »

Mis en musique par des enfants
de CP et CE1.

11h > 12h

→ Tout public, sans inscription

JEUDI 28

ATELIERS PARTICIPATIFS

- **Agogó, surdo, timbau, maracas, cloche...**

Venez vous initier à la Batucada.

17h > 18h

→ Tout public, sans inscription

Pour les personnes sensibles au
bruit, des bouchons d'oreilles seront
disponibles.

- **Atelier « mots et musique »**

Lancez-vous, racontez des histoires
et plongez dans le bain des mots et
de la musique live. Une expérience
où musique et parole s'influencent
mutuellement.

18h15 > 20h15

→ À partir de 12 ans, sans inscription

- **Préparation au Grand Bal :**
chants collectifs et danses

Initiation aux danses baroques pour
le bal du soir : kotchari arménien,
java, danse irlandaise...

19h > 20h30

→ Tout public, musicien ou non,
danseur ou non, sur inscription*

DÉMONSTRATIONS ET DÉCOUVERTES

- **Qu'y a-t-il dans le piano ?**

Atelier démontage/remontage

19h > 20h

→ Tout public, sans inscription

- **Atelier découverte de l'alto**

Grand frère du violon, ou petit frère
du violoncelle ? L'alto, le discret de
la famille des cordes, n'a pas fini de
vous surprendre...

17h > 17h45

17h45 > 18h30

18h30 > 19h15

19h15 > 20h

→ Tout public, sans inscription

STAGE

- **Stage de Comédie musicale :**

- **« Come From Away »**

d'Irene Sankoff et de David Hein
(voir page 6)

Répétition 2 :

18h30 > 20h30

→ À partir de 13 ans, sur inscription*
Participation aux 4 séances
nécessaire

CONFÉRENCE

• **Didon et Enée, opéra d'Henry Purcell, de Virgile à Shakespeare**

Conférence en lien avec le projet Didon et Enée associant des élèves du Conservatoire à l'Ensemble Polyphonique de Choisy-le-Roi, qui sera joué au Théâtre de Choisy-le-Roi le samedi 27 juin!

18h30 > 20h30

→ Tout public, sans inscription

• **Préparation au Grand Bal: chants collectifs et danses**

(voir page 7)

19h > 20h30

→ Tout public, musicien ou non,
danseur ou non, sur inscription*

• **Initiation à la danse classique**

Groupe 1: 18h > 19h

Groupe 2: 19 > 20h

→ Tout public, sans inscription

VENDREDI 29

ATELIERS PARTICIPATIFS

• **Module 3 Kino – court-métrage**

(voir page 3)

17h > 19h

→ Ados, adultes, sur inscription*

Possibilité de s'inscrire à tout ou
une partie des modules. Attention,
module en trois séances.

• **Je joue de la musique avec les nombres**

(voir page 5)

17h30 > 18h15

→ Tout public, sur inscription*

*Inscription obligatoire
au 01 55 53 51 50 ou
accueil.conservatoire@choisyleroi.fr

DÉMONSTRATION ET DÉCOUVERTE

• **Ravel et ses sortilèges**

(voir page 6)

Groupe 2: 17h > 19h

→ Tout public, sans inscription

CONFÉRENCES

• **Conférence concert gesticu- lée sur l'histoire du saxophone**

Séance 1

17h30 > 19h

→ Tout public, sans inscription

• **La pratique du dessin dans l'art: parlons-en!**

Groupe 1: 18h30 > 19h30

→ Tout public, sans inscription

STAGE

• **Stage de Comédie musicale: « Come From Away »**

d'Irene Sankoff et de David Hein
(voir page 6)

Répétition 3:

19h15 > 21h30

→ À partir de 13 ans, sur inscription*.
Participation aux 4 séances
nécessaire.



RESTITUTION

• Concert flûte et clavecin

Découverte du répertoire pour flûte et clavecin (G. F. Haendel, J.S. Bach...) - concert avec le claveciniste Richard Siegel et les élèves de la classe de flûte traversière

19h > 20h15

→ Tout public, sans inscription

SAMEDI 30

ATELIER PARTICIPATIF

• Découverte de la création de décors en céramique

Groupe 2: 10h > 16h30

→ Tout public, sur inscription*
Pause déjeuner d'une heure

• Le plus grand orchestre du monde!

Vous n'êtes pas musicien? Cet orchestre est fait pour vous! Venez explorer les sensations grisantes de l'orchestre.

10h30 > 12h

→ Tout public, sur inscription*

• Initiation à la danse jazz

Groupe 2: 11h > 12h

→ À partir de 8 ans, sans inscription

• Initiation au dessin de perspective

Groupe 2: 13h30 > 16h30

→ Ados, adultes, sur inscription*

• La pratique du dessin dans l'art: parlons-en!

Groupe 2: 13h30 > 14h30

→ Tout public, sans inscription

• Radio Labos

(voir page 5)

14h > 17h

→ Tout public, sans inscription

• Préparation au Grand Bal: chants collectifs et danses

Initiation aux danses baroques pour le bal du soir: kotchari arménien, java, danse irlandaise...

15h > 16h30

→ Tout public, musicien ou non, danseur ou non, sur inscription*

• Reconnaissez-vous ce morceau? Atelier arrangements

Un arrangement musical consiste à prendre une composition déjà existante et à l'adapter, pour d'autres instruments ou même pour en faire une version différente. Venez découvrir les mille facettes d'un même morceau en agissant sur l'orchestration, les harmonies, le rythme et les textures sonores.

15h > 17h

→ Ouvert à tous, musicien, élève ou non, sur inscription*

• Le Petit Bal des Labos!

Guincher, zouker, valser, rocker... Musiques live de tous styles, par les élèves et les profs, pour des danses variées! Dans tous les cas, ça va gigoter!

17h > 18h

→ Tout public, sans inscription

• **Le Grand Bal des Labos!**

Guincher, zouker, valser, rocker...
Musiques live de tous styles, par les
élèves et les profs, pour des danses
variées! Dans tous les cas, ça va
gigoter!

20h > 22h

→ Tout public, sans inscription

DÉMONSTRATIONS ET DÉCOUVERTES

• **Massages sonores**

100% papier

14h30 > 15h30

→ Tout public, sans inscription

• **Le cours de Formation musicale expliqué aux parents**

(voir page 6)

14h > 15h

→ Tout public, sans inscription

• **Découverte des instruments de la capoeira**

En partenariat avec l'Association
Nationale Capoeira (Mestre Marcelo
Zulu de Choisy-le-Roi)

16h > 17h

→ Tout public, sans inscription

• **John Cage et le son**

(voir page 6)

10h > 12h

→ Élèves pianistes, séance publique

CONFÉRENCES

• **Blind test accordéon et basson**

Grands airs connus ou moins connus,
classiques ou moins classiques.

10h30 > 11h30 et 11h30 > 12h30

→ Tout public, sans inscription

• **Conférence concert gesticulée sur l'histoire du saxophone**

Séance 2

11h > 12h30

→ Tout public, sans inscription

• **Cinéclub: projection de Moriyama-San, suivi d'une discussion**

Une semaine dans la vie extraordinaire de M. Moriyama, un amateur japonais passionné d'art, d'architecture et de musique. Il vit dans la maison Moriyama, construite à Tokyo en 2005 par Ryue Nishizawa, lauréat du prix Pritzker

10h30 > 12h30

→ À partir de 15 ans, sur inscription*

• **Conférence-découverte: «l'histoire de la danse»**

14h > 15h

→ Tout public, sans inscription

• **Blind test «j'écoute de tout»: découverte ludique des musiques du monde**

Un voyage planétaire dans les musiques du monde: surprises et découvertes garanties!

14h45 > 15h45

→ Tout public, sans inscription

• **La musique intérieure: vaincre le trac grâce à une meilleure connaissance du fonctionnement mental**

15h > 16h

→ À partir de 12 ans, sans inscription

STAGE

• Stage de Comédie musicale:

« Come From Away »

d'Irene Sankoff et de David Hein
(voir page 6)

Répétition 4 et représentation :

14h > 16h00

→ À partir de 13 ans, sur inscription*

Participation aux 4 séances
nécessaire

RESTITUTION

• La musique dans ma vie

4 élèves, s'interrogeant sur la place de la musique, de leur instrument, du Conservatoire, dans leur vie réalisent ensemble un projet collectif de création artistique.

15h > 15h45

→ Tout public, sans inscription

Tout au long des Labos,
que vous souhaitiez
jouer, danser,
écouter, applaudir...
la scène vous est
ouverte! Dans le hall
du Conservatoire.



*Inscription obligatoire
au 01 55 53 51 50 ou
accueil.conservatoire@choisyleroi.fr

EN CONTINU DURANT LES LABOS

• La scène est à vous!

Vous avez envie de jouer d'un instrument, de chanter, de danser? Lancez vous, la scène est ouverte en libre accès en continu dans le hall durant les Labos!

→ Tout public, sans inscription

• Le musée vivant des instruments

Découvrez les familles d'instruments: les bois, les cuivres, les cordes, les percussions... vous aurez le droit de toucher!

→ Tout public, sans inscription

• Les secrets du Conservatoire

Parcours surprises: démonstrations d'instruments, visite des coulisses de l'auditorium, des ateliers d'arts plastiques, des studios, et de nombreuses surprises...

→ Tout public, sans inscription



INF⁰S PRAT!QUES

CONSERVATOIRE

44, rue du Docteur Roux

Téléphone : 01 55 53 51 50

Mail :

accueil.conservatoire@choisyleroi.fr

