



Guide

DE L'ÉCOLE
MUNICIPALE DE **D**ANSE,
GYMNASTIQUE **R**YTHMIQUE
ET **A**RTS **C**HORÉGRAPHIQUES

◆◆◆ 2026 ◆◆◆



CHOISY-le-ROI

édito



Le succès éclatant de notre École Municipale de Danse s'illustre par une forte adhésion des enfants, adolescents et familles. Cette réussite démontre bien la cohérence entre ses propositions et les attentes des Choisyens.

Unique en son genre, elle offre une chance à chaque enfant, par sa méthode, sa philosophie et sa proximité au sein des écoles.

Sur les bases d'une éducation corporelle accessible à tous, elle s'enrichit continuellement d'influences nouvelles.

Sa vocation artistique et culturelle permet un enseignement du « **savoir être** » et du « **sens collectif** » avec un objectif chorégraphique essentiel : la SCÈNE qui fait grandir la confiance en soi.

Portée par la forte implication de sa Directrice et Professeure Patricia Le Jean, l'École s'illustre par des spectacles chorégraphiés et costumés, sur la scène du Théâtre Municipal (en fin d'année) et sur les événements importants de notre Ville.

Elle élargit son influence en proposant des échanges en région ou à l'international.

Nous considérons cette école (EMDGRAC) comme un acteur-clé du parcours de réussite des élèves de Choisy-le-Roi, dont plusieurs sont devenus des exemples pour les plus jeunes.



Tonino Panetta

Maire de
Choisy-le-Roi



Sushma Ostermeyer

Adjointe au Maire
en charge de la Culture et
du Patrimoine historique



L'école

SA MÉTHODE

La méthode d'expression corporelle dite « **gymnastique harmonique et rythmique** » fut fondée par Irène Popard dans les années 1920. Elle-même fut influencée par l'américaine Isadora Duncan, la « danseuse aux pieds nus » qui posa les bases de la danse moderne européenne, par sa liberté d'expression et son goût pour l'harmonie.

C'est en 1960, sous l'égide de Madame Laborie que va naître l'école choisyenne fusionnant danse et gymnastique.

Depuis 2021, sa refondation complète sous la Direction de **PATRICIA LE JEAN** n'aura de cesse d'évoluer par sa méthode originale vers la modernité avec un éclectisme jubilatoire.



L'art

DE LA SCÈNE



Les cursus proposés par l'école sont tous orientés vers l'Art de la scène, qui pousse au dépassement de soi et fortifie « **l'esprit de troupe** ».

Participer à un projet collectif à travers une création artistique est une source d'épanouissement personnel. Cela procure une joie profonde qui est partagée par un public.

Se produire, se confronter, se challenger auprès d'autres écoles dans différents concours ou lors de rencontres chorégraphiques est un enrichissement pour les élèves et une émulation précieuse.

De la même façon, l'intergénérationnel trouve une justification profitable à tous les groupes d'âge, aussi bien pendant les cours que sur la scène.

Un projet

ÉDUCATIF,
ARTISTIQUE
ET CULTUREL



Poursuivre sa journée scolaire par une parenthèse artistique et gymnique offre aux élèves une respiration qui leur permet d'exercer d'autres aptitudes.

Ceci complète et équilibre une journée d'école, libérant les énergies sur la base du rythme et de la musique. Cette éducation complémentaire et joyeuse vient en appui aux apprentissages scolaires.

Elle s'inscrit à sa façon dans la chaîne des savoirs, encourage le goût de l'effort et de l'attention portée aux autres.

En ce sens, l'école de danse est un vecteur essentiel du développement des potentialités de l'enfant.

REPRÉSENTATION

& échanges

L'École Municipale de Danse, Gymnastique Rythmique et Arts Chorégraphiques propose une variété de disciplines permettant de découvrir des horizons différents :

♦ ♦ Gymnastique
rythmique avec
ballon, cerceau,
corde, massues,
ruban et la danse
acrobatique

♦ ♦ ♦ Danse rythmique
et solfège corporel

Mimes et
expressivité
corporelle



♦ ♦ Danse
anciennes
à travers les
époques sur
les Journées
du Patrimoine



Danses du Monde
à travers le folklore
et les danses de
caractère



Danses modernes
issues du classique
- jazz - cabaret -
variétés - urbaines



L'INCLUSION AU CŒUR DE L'ÉCOLE

Les valeurs d'ouverture, de partage et de tolérance sont depuis toujours une constante de l'école.

Aussi, c'est avec le plus grand naturel que l'école pratique un accueil inclusif et profondément humain envers tous ses élèves, toutes conditions physiques, sociales et d'âge confondues.

L'entraide et l'esprit de troupe permettent à chacun de s'épanouir, dès lors qu'on s'applique à faire de son mieux dans le respect des uns et des autres.

DES Cursus POUR TOUS



Cursus commun

Classe Baby à partir de 3 ans
Classe Éveil : 4-5 ans
Classe Initiation : 6-7 ans



Cursus intermédiaire

8-9 ans
10 ans et +
À partir de 14 ans



Cursus adultes seniors



Cursus santé

Cours ouvert à tous
(intergénérationnel)



Méthode
Pédagogique
Art et Sport
Patricia LE JEAN

Disciplines

ET APPRENTISSAGES

Chaque discipline apporte une expérience unique qui développe des aptitudes particulières :

❖ **Motricité, musicalité, concentration, langage et mémoire** pour la danse rythmique

❖ **Souplesse, coordination, habilité et endurance** pour la gymnastique rythmique

Ces aptitudes réunies forment un ensemble harmonieux avec l'acquisition de la maîtrise de l'espace, l'expressivité et l'improvisation.



L'École Municipale de Danse, Gymnastique Rythmique et Arts Chorégraphiques puise son inspiration des livres, de l'histoire, du patrimoine, de traditions et des cultures du monde pour progresser, s'enrichir de nouvelles formes d'expression et toujours se dépasser.



Infos

PRATIQUES



ÉCOLE MUNICIPALE DE DANSE, GYMNASTIQUE RYTHMIQUE ET ARTS CHORÉGRAPHIQUES

Contact :
8 place de l'Église,
94600 Choisy-le-Roi
Téléphone : 06 01 04 64 48
Email : patricia.lejean@choisyleroi.fr

◆◆ Les inscriptions s'effectuent
sur rendez-vous au secrétariat
ou sur les lieux des cours

Tarif en fonction du quotient familial –
PASAM (informations et modalités sur
le site de la Ville choisyleroi.fr)

Lieux des cours :

Salle de l'école élémentaire
du Parc : 23, rue Paul Carle

Gymnase du collège
Henri Matisse : 25, rue Paul Carle

